



**I The Foolz**  
Esce venerdì il nuovo ep «Giovani ribelli» anticipato dal singolo «Sophia Loren» Sabato saranno live al The Factory, poi a Milano e Roma

**LA RASSEGNA**

## Extra Sci-fi Festival, arrivano i film cult di fantascienza

L' appuntamento per appassionati di cinema e fantascienza torna per la quarta edizione: l'Extra Sci-fi Festival, che quest'anno va dal 13 al 29 marzo. La prima proiezione è giovedì 13 al cinema K2 in collaborazione con il Circolo del Cinema, quindi riservata ai soci. Si tratta de «Il regno animale» di Thomas Cailley con Romain Duris, Paul Kircher, Adèle Exarchopoulos e una signora colonna sonora firmata da uno dei musicisti più interessanti della scena italiana, Andrea Laszlo De Simone. Il film, uscito nel 2023, è stato candidato a quindici premi César e ne ha vinti cinque. Il 14 marzo l'iniziativa si sposta nel suo luogo di elezione, il Cinema Teatro Nuovo di San Michele, e dopo un incontro con il Circolo degli astrofili veronesi, al 21 porta sullo schermo un capolavoro del 1977, «Incontri ravvicinati del terzo tipo», che riflette con sensibilità sui possibili rapporti con altre forme di vita. Con il 15 marzo cominciano le anteprime in arrivo da tutto il mondo. Apre alle 18 «Time Travel Is Dangerous» di



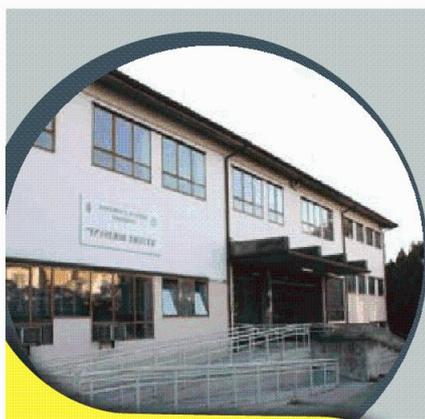
**Fantascienza in sala** «Incontri ravvicinati del terzo tipo»

Chris Reading, una commedia britannica indipendente sui viaggi nel tempo. Alle 21 arriva l'opera prima dell'ucraino Pavlo Ostrikov «U Are the Universe», che si è aggiudicato il premio della giuria al Trieste Science+Fiction Festival e racconta la storia di Andriy Melnyk, camionista spaziale di scorie nucleari. Un inno al pacifismo.

Venerdì 21 marzo, alle 21, è la volta di un altro cult del genere: «Ritorno al Futuro». Alle 18 di sabato 22 sarà proiettato «Mads» di David Moreau, film del 2024 costituito da un unico piano sequenza che mescola fanta-

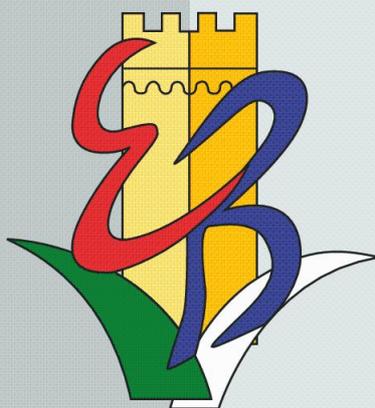
scienza, thriller e horror. Alle 21 arriva «The Complex Form» di Fabio D'Orta, che sarà presente in sala. L'ultimo cult è venerdì 28 marzo con «Mad Max: Fury Road», l'amatissimo film di George Miller ambientato in un futuro postapocalittico in cui acqua e benzina sono agli sgoccioli. Sabato 29 marzo alle 18 è in programma il lavoro di Arto Halonen «After Us, the Flood» su un futuro distopico dove il mondo è alle prese con la catastrofe ambientale. Alle 21, «Escape from the 21st Century» di Li Yang racconta la vita sul Pianeta K.

**Giovanna Girardi**



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**ETTORE BOLISANI**  
ISTITUTO TECNICO DEL SETTORE ECONOMICO - LINGUISTICO:  
Sistemi Informativi Aziendali  
Relazioni Internazionali per il Marketing  
ISTITUTO TECNICO INDIRIZZO TURISTICO  
ISTITUTO TECNICO ECONOMICO SPORTIVO

[WWW.ISTITUTOBOLISANI.EDU.IT](http://WWW.ISTITUTOBOLISANI.EDU.IT)



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**ETTORE BOLISANI**

ISTITUTO TECNICO DEL SETTORE ECONOMICO - LINGUISTICO:  
Amministrazione Finanza e Marketing  
Sistemi Informativi Aziendali  
Relazioni Internazionali per il Marketing  
ISTITUTO TECNICO INDIRIZZO TURISTICO

[WWW.ISTITUTOBOLISANI.EDU.IT](http://WWW.ISTITUTOBOLISANI.EDU.IT)

**ISOLA DELLA SCALA**

Viale della Rimembranza, 42  
Tel. 045 7300922

**VILLAFRANCA**

Via Marsala, 18 - di fronte Farmacia di Madonna del Popolo  
Tel. 045 6300387



[vris011002@istruzione.it](mailto:vris011002@istruzione.it)